

# Trattenimenti e Spettacoli

TABELLA 16

## TRATTENIMENTI IN ALBERGHI E VILLAGGI TURISTICI

### A TRATTENIMENTI GRATUITI

COMPENSI FISSI GIORNALIERI			
TIPO TRATTENIMENTO	CATEGORIA	fino a 50 posti letto	dal 51° in poi (per tranche di 5 posti letto)
BALLO	1 - 2 STELLE	€ 23,12	€ 0,13
		L. 44.772	L. 246
	3 STELLE	€ 25,38	€ 0,41
		L. 49.140	L. 808
	4 - 5 STELLE	€ 28,76	€ 0,64
		L. 55.692	L. 1.239
CONCERTINO	1 - 2 STELLE	€ 17,48	€ 0,03
		L. 33.852	L. 66
	3 STELLE	€ 19,74	€ 0,07
		L. 38.220	L. 126
	4 - 5 STELLE	€ 21,44	€ 0,13
		L. 41.496	L. 246
SPETTACOLO MUSICALE	1 - 2 STELLE	€ 21,99	€ 0,10
		L. 42.588	L. 191
	3 STELLE	€ 24,25	€ 0,38
		L. 46.956	L. 743
	4 - 5 STELLE	€ 25,38	€ 0,58
		L. 49.140	L. 1.114
SPETTACOLO CINEMATOGRAFICO	1 - 2 STELLE	€ 15,22	€ 0,03
		L. 29.484	L. 66
	3 STELLE	€ 16,36	€ 0,07
		L. 31.668	L. 126
	4 - 5 STELLE	€ 18,05	€ 0,10
		L. 34.944	L. 191

**N.B.** I moltiplicativi del compenso fisso per ciascun posto letto dal 51° in poi devono essere arrotondati nel conteggio finale.

### B TRATTENIMENTI NON GRATUITI

Per i trattenimenti non gratuiti è dovuto un compenso minimo pari al compenso FISSO GIORNALIERO fino a 50 posti stabilito per i trattenimenti gratuiti

TABELLA 17

**TRATTENIMENTI PRIVATI SENZA BALLO**

in Pubblici Esercizi e in Locali aperti al pubblico

A Offerti da Privati e riservati ai propri invitati (in occasione di matrimoni, battesimi, cresime, compleanni, altre festività nell'ambito privato)		
Offerti da Ditte o Enti e riservati ai propri invitati (in occasione di congressi, raduni, riunioni aziendali)		
NUMERO INVITATI	I CATEGORIA - LUSO	ALTRE CATEGORIE
Fino a 100 invitati	€ 121,81	€ 82,34
	L. 235.872	L. 159.432
da 101 a 150 invitati	€ 165,81	€ 113,36
	L. 321.048	L. 219.492
da 151 a 200 invitati	€ 210,36	€ 142,68
	L. 407.316	L. 276.276
oltre i 200 invitati	€ 252,66	€ 170,89
	L. 489.216	L. 330.876

B Offerti dal Gestore (es. in occasioni di inaugurazioni)		
Allestiti a supporto dei servizi di ristorazione a domicilio o servizi analoghi prestati dalla Impresa di Pubblico Esercizio in locali messi a disposizione direttamente dal cliente		
NUMERO INVITATI	I CATEGORIA - LUSO	ALTRE CATEGORIE
Fino a 100 invitati	€ 60,91	€ 41,17
	L. 117.936	L. 79.716
da 101 a 150 invitati	€ 82,90	€ 56,40
	L. 160.524	L. 109.200
da 151 a 200 invitati	€ 105,47	€ 71,06
	L. 204.204	L. 137.592
oltre i 200 invitati	€ 126,89	€ 85,72
	L. 245.700	L. 165.984

TABELLA 18

**CONCERTINI**

in Pubblici Esercizi e in Locali aperti al pubblico

COMPENSI MINIMI								
CATEGORIA DEL LOCALE	Durata fino a tre ore				Durata oltre le tre ore			
	Con SM	Karaoke	Orchestra (fino a 5 elementi)	Orchestra (oltre i 5 elementi)	Con SM	Karaoke	Orchestra (fino a 5 elementi)	Orchestra (oltre i 5 elementi)
Pubblici esercizi di IV - III - II categoria	€ 17,48	€ 25,95	€ 25,95	€ 30,46	€ 18,05	€ 29,33	€ 29,33	€ 33,84
	L. 33.852	L. 50.232	L. 50.232	L. 58.968	L. 34.944	L. 56.784	L. 56.784	L. 65.520
Pubblici esercizi di I categoria- Lusso e strutture equivalenti	€ 23,12	€ 33,84	€ 33,84	€ 38,92	€ 25,95	€ 37,23	€ 37,23	€ 41,17
	L. 44.772	L. 65.520	L. 65.520	L. 75.348	L. 50.232	L. 72.072	L. 72.072	L. 79.716

TABELLA 19

## ASSOCIAZIONISMO SOCIALE

(ACLI- AICS-ARCI-ENDAS-UISP e Associazioni aderenti all'Accordo quadro)

## CONCERTINI GRATUITI

COMPENSI FISSI	
NUMERO DEGLI ISCRITTI	COMPENSI
Fino a 300 iscritti	€ <b>17,48</b>
	L. 33.852
da 301 a 500 iscritti	€ <b>25,95</b>
	L. 50.232
da 501 a 1.000 iscritti	€ <b>30,46</b>
	L. 58.968
oltre 1.000 iscritti	€ <b>33,84</b>
	L. 65.520

N.B. Per i concertini non gratuiti i compensi minimi sono pari ai compensi fissi.

TABELLA 19/bis

## TRATTENIMENTI DANZANTI gratuiti

A COMPENSI FISSI	
NUMERO DEGLI ISCRITTI	COMPENSI
Fino a 300 iscritti	€ <b>45,12</b>
	L. 87.360
da 301 a 500 iscritti	€ <b>70,50</b>
	L. 136.500
da 501 a 1.000 iscritti	€ <b>102,08</b>
	L. 197.652
oltre 1.000 iscritti	€ <b>147,20</b>
	L. 285.012

## TRATTENIMENTI DANZANTI non gratuiti

B COMPENSI MINIMI	
NUMERO DEGLI ISCRITTI	COMPENSI
Fino a 300 iscritti	€ <b>23,12</b>
	L. 44.772
da 301 a 500 iscritti	€ <b>40,60</b>
	L. 78.624
da 501 a 1.000 iscritti	€ <b>63,73</b>
	L. 123.396
oltre 1.000 iscritti	€ <b>81,78</b>
	L. 158.340

TABELLA 20

**TRATTENIMENTI PRIVATI CON BALLO**

in Pubblici Esercizi e in Locali aperti al pubblico

Offerti da privati e riservati ai propri invitati (in occasione di matrimoni, battesimi, cresime, compleanni, altre festività nell'ambito privato)

Offerti da Ditte o Enti e riservati ai propri invitati (in occasione di congressi, raduni, riunioni aziendali, ecc.)

COMPENSI INTERI			
NUMERO INVITATI	I CATEGORIA - LUSO *		ALTRE CATEGORIE
	e altre categorie con prezzi superiori a 72 €		
Fino a 100 invitati	<b>€ 190,00</b>	<b>€ 136,00</b>	
	L. 367.133	L. 262.395	
da 101 a 150 invitati	<b>€ 257,00</b>	<b>€ 203,00</b>	
	L. 497.228	L. 392.490	
da 151 a 200 invitati	<b>€ 325,00</b>	<b>€ 270,00</b>	
	L. 628.425	L. 523.688	
da 201 a 300 invitati	<b>€ 392,00</b>	<b>€ 338,00</b>	
	L. 759.623	L. 654.885	
oltre 300 invitati	<b>€ 471,00</b>	<b>€ 406,00</b>	
	L. 911.768	L. 786.083	

\* ivi compresi palazzi storici, castelli, residenze gentilizie e luoghi simili e locali appartenenti a categorie inferiori (altre categorie) ove il costo a persona (per il festeggiamento) sia superiore a 72 €.

TABELLA 21

**TRATTENIMENTI DANZANTI GRATUITI**

in Locali comunemente adibiti al ballo e in campeggi

Offerti da terzi (ditte, società, privati)

Offerti dal gestore del campeggio e non riservati esclusivamente agli alloggiati

NUMERO INVITATI	LOCALI COMUNEMENTE ADIBITI AL BALLO	CAMPEGGI	
Fino a 100 invitati	MINIMO euro 0,95 (L.1.839) a persona	euro 1,00 (L. 1.936) a persona MINIMO euro 30,45 L. 58.959	
			€ <b>113,36</b>
			L. 219.492
da 101 a 150 invitati			€ <b>161,86</b>
			L. 313.404
da 151 a 200 invitati			€ <b>211,49</b>
			L. 409.500
oltre i 200 invitati			€ <b>256,04</b>
	L. 495.768		

TABELLA 22

**TRATTENIMENTI DANZANTI A PAGAMENTO**

COMPENSI MINIMI			
Attività di intrattenimento abituale		Attività di intrattenimento saltuario	
€	<b>23,12</b>	€	<b>42,29</b>
L.	44.772	L.	81.900

## MANIFESTAZIONI A PAGAMENTO

**A** Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, di danza, di musica jazz, rassegne di gruppi folcloristici, balletti e, solo se in manifestazioni all'aperto, concertini e trattenimenti danzanti

Locali al chiuso od aree comunque circoscritte con capienza determinata (teatri, cinema, palasport, stadi, etc.)

Aree all'aperto o dove non sia determinata o determinabile la capienza (feste in piazza, festival politici, corsi carnevaleschi, etc.)

COMPENSI MINIMI		
LOCALI AL CHIUSO	AREE ALL'APERTO	COMPENSI
Fino a 100 posti di capienza	o presenze	€ <b>81,21</b>
		L. 157.248
da 101 a 300 posti di capienza	o presenze	€ <b>155,10</b>
		L. 300.300
da 301 a 1.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>238,56</b>
		L. 461.916
da 1.001 a 2.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>340,64</b>
		L. 659.568
da 2.001 a 3.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>471,48</b>
		L. 912.912
da 3.001 a 5.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>707,78</b>
		L. 1.370.460
da 5.001 a 8.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>1.061,39</b>
		L. 2.055.144
con aumenti di euro <b>190,62</b> (L. 369.092) per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza ovvero per ogni 1.000 presenze (o frazione) in più.		

**B** Recital di prosa (o poesia) e musica, varietà e cabaret, riviste e commedie musicali

**50%** dei compensi di cui al punto A

**C** Videoproiezioni, autocinema, proiezioni di diapositive con accompagnamento musicale

**20%** dei compensi di cui al punto A

## MANIFESTAZIONI GRATUITE

**A** Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, di danza, di musica jazz, rassegne di gruppi folcloristici, balletti e, solo se in manifestazioni all'aperto, concertini e trattenimenti danzanti

Locali al chiuso od aree comunque circoscritte con capienza determinata (teatri, cinema, palasport, satdi, etc.)

Aree all'aperto o dove non sia determinata o determinabile la capienza (feste in piazza, festival politici, corsi carnevaleschi, etc.)

COMPENSI FISSI		
LOCALI AL CHIUSO	AREE ALL'APERTO	COMPENSI
Fino a 100 posti di capienza	o presenze	€ <b>107,71</b>
		L. 208.572
da 101 a 300 posti di capienza	o presenze	€ <b>206,98</b>
		L. 400.764
da 301 a 1.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>318,65</b>
		L. 616.980
da 1.001 a 2.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>454,00</b>
		L. 879.060
da 2.001 a 3.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>628,83</b>
		L. 1.217.580
da 3.001 a 5.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>943,52</b>
		L. 1.826.916
da 5.001 a 8.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>1.415,57</b>
		L. 2.740.920
con aumenti di <b>euro 254,35</b> (L. 492.490) per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza ovvero per ogni 1000 presenze (o frazione) in più.		

**B** Recital di prosa (o poesia) e musica, varietà e cabaret, riviste e commedie musicali

**50% dei compensi di cui al punto A**

**C** Spettacoli cinematografici, videoproiezioni, autocinema, proiezioni di diapositive con accompagnamento musicale

**20% dei compensi di cui al punto A**

## CONCERTI MUSICA CLASSICA

A CONCERTI GRATUITI		
Locali al chiuso od aree comunque circoscritte con capienza determinata (teatri, cinema, palasport, stadi, etc.) Aree all'aperto o dove non sia determinata o determinabile la capienza (feste in piazza, festival politici, corsi carnevaleschi, etc.)		
COMPENSI FISSI		
LOCALI AL CHIUSO	AREE ALL'APERTO	COMPENSI
Fino a 100 posti di capienza	o presenze	€ <b>81,21</b> L. 157.248
da 101 a 300 posti di capienza	o presenze	€ <b>155,10</b> L. 300.300
da 301 a 1.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>238,56</b> L. 461.916
da 1.001 a 2.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>340,64</b> L. 659.568
da 2.001 a 3.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>471,48</b> L. 912.912
con aumenti di <b>euro 190,62</b> (L. 369.092 ) per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza ovvero per ogni 1000 presenze (o frazione ) in più.		

B CONCERTI NON GRATUITI		
Locali al chiuso od aree comunque circoscritte con capienza determinata (teatri, cinema, palasport, stadi, etc.) Aree all'aperto o dove non sia determinata o determinabile la capienza (feste in piazza, festival politici, corsi carnevaleschi, etc.)		
COMPENSI MINIMI		
LOCALI AL CHIUSO	AREE ALL'APERTO	COMPENSI
Fino a 100 posti di capienza	o presenze	€ <b>60,91</b> L. 117.936
da 101 a 300 posti di capienza	o presenze	€ <b>116,18</b> L. 224.952
da 301 a 1.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>179,34</b> L. 347.256
da 1.001 a 2.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>255,47</b> L. 494.676
da 2.001 a 3.000 posti di capienza	o presenze	€ <b>353,61</b> L. 684.684
con aumenti di <b>euro 143,24</b> (L. 277.351) per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza ovvero per ogni 1000 presenze (o frazione ) in più.		

**COMPLESSI BANDISTICI**

Esecuzioni direttamente organizzate dai Complessi bandistici

<b>A ESECUZIONI IN ABBONAMENTO</b>	
CATEGORIA COMPLESSI	COMPENSI
	PER N. 15 ESECUZIONI
Fino a 35 elementi	€ <b>139,99</b> L. 271.065
da 36 a 60 elementi	€ <b>279,44</b> L. 541.075
oltre 60 elementi	€ <b>447,22</b> L. 865.932

<b>B ESECUZIONI FUORI ABBONAMENTO</b>	
CATEGORIA COMPLESSI	COMPENSI
	PER CIASCUNA ESECUZIONE
Fino a 35 elementi	€ <b>45,22</b> L. 87.542
da 36 a 60 elementi	€ <b>85,52</b> L. 165.592
oltre 60 elementi	€ <b>131,28</b> L. 254.189

**TABELLA 26 BIS****COMPLESSI CORALI E GRUPPI FOLCLORICI**

Esecuzioni direttamente organizzate dai Complessi Corali e Gruppi Folclorici

<b>A COMPENSI PER ESECUZIONI GRATUITE FUORI ABBONAMENTO</b>	
CATEGORIA COMPLESSI	COMPENSI
	PER CIASCUNA ESECUZIONE
Fino a 100 presenze	€ <b>57,74</b> L. 111.801
da 101 a 300 presenze	€ <b>81,71</b> L. 158.209
oltre 300 presenze	€ <b>170,50</b> L. 330.130

<b>B COMPENSI PER ESECUZIONI GRATUITE IN ABBONAMENTO</b>	
Compenso forfettario globale per n. 10 esibizioni gratuite non correlate ad alcun parametro.	€ <b>190,65</b> L. 369.155
N.B. L'abbonamento è riservato ai Complessi corali che eseguono esclusivamente repertorio folclorico e/o canti di montagna.	

## CENTRI ANZIANI

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI IN ABBONAMENTO comprendente:	Centri fino a 100 iscritti	Centri da 101 a 300 iscritti	Centri con oltre 300 iscritti
Musica d'Ambiente + fino a 9 trattenimenti danzanti al mese + Musica in accompagnamento a lezioni di danza, ballo, ginnastica	€ <b>156,45</b> L. 302.918	€ <b>195,56</b> L. 378.647	€ <b>223,34</b> L. 432.438
	a trimestre	a trimestre	a trimestre

B MANIFESTAZIONI AGGIUNTIVE gratuite:		
COMPENSI IN ABBONAMENTO comprendente:	Centri fino a 300 iscritti	Centri oltre 300 iscritti
Per manifestazioni musicali diverse dal trattenimento danzante (es. concerto) massimo 2 trattenimenti a trimestre	€ <b>16,89</b>	€ <b>19,61</b>
	L. 32.697	L. 37.970
	a trimestre	a trimestre
Per allestimenti di spettacoli teatrali massimo 2 manifestazioni a trimestre	€ <b>16,89</b>	€ <b>19,61</b>
	L. 32.697	L. 37.970
	a trimestre	a trimestre
Per proiezioni di film e filmati massimo 2 proiezioni a trimestre	€ <b>6,54</b>	€ <b>7,63</b>
	L. 12.657	L. 14.766
	a trimestre	a trimestre

## C TRATTENIMENTI OFFERTI NEL CORSO DI GITE TURISTICHE O CULTURALI

Nel caso di gite di durata inferiore alle 18 ore e organizzate dal Centro Anziani con offerta di trattenimento musicale, a fronte del pagamento di un prezzo pro-capite comprensivo anche delle spese di viaggio, di pranzo e/o di cena, il compenso per Diritto d'Autore è determinato forfettariamente in **euro 21,24** (L. 41.126).

## D COMPENSI PER SINGOLI TRATTENIMENTI DANZANTI GRATUITI

riservati ai Centri Anziani non sottoscrittori dell'abbonamento	€ <b>21,24</b>
	L. 41.126
	a trattenimento

TABELLA 28

## MUSICHE DI SCENA

A IN SPETTACOLI DI PROSA, MARIONETTE E BURATTINI	
MUSICHE DI DURATA SUPERIORE A 4 MINUTI	1/3 dei compensi minimi, fissi e delle percentuali sociali della Sezione DOR
MUSICHE DI DURATA INFERIORE A 4 MINUTI	1% della base di calcolo ovvero 1/3 dei compensi sociali della Sezione DOR

B IN SPETTACOLI DI CABARET
compensi minimi e fissi Lettera B) Tabelle 23 e 24

TABELLA 29

## MANIFESTAZIONI GRATUITE IN CENTRI CULTURALI STRANIERI

COMPENSI FISSI	
a manifestazione	
Concerti musica sinfonica e similare	€ 22,56
	L. 43.680
Proiezioni cinematografiche ed audiovisive	€ 11,28
	L. 21.840
Manifestazioni musicali varie con o senza ballo	€ 45,12
	L. 87.360

TABELLA 29 bis

## SUONATORI AMBULANTI E POSTEGGIATORI

A SUONATORI AMBULANTI		
DURATA DELL'ABBONAMENTO	Compensi in abbonamento	
Annuale	da un minimo di	ad un massimo di
	€ 28,20	€ 56,40
	L. 54.600	L. 109.200
	in considerazione della "capacità economica" dell'attrattiva	
Semestrale	60 % degli importi di cui sopra	

B POSTEGGIATORI		
DURATA ABBONAMENTO	DURATA ESECUZIONI	
	fino a 3 ore	oltre 3 ore
Annuale	€ 422,98	€ 479,38
	L. 819.000	L. 928.200
Semestrale	€ 253,79	€ 287,62
	L. 491.400	L. 556.920
Trimestrale	€ 169,19	€ 191,76
	L. 327.600	L. 371.280
Mensile	€ 84,60	€ 95,88
	L. 163.800	L. 185.640

# MANIFESTAZIONI VARIE

TABELLA 30

## ESECUZIONI MUSICALI A COMPLEMENTO DI CORSI E LEZIONI DI DANZA CLASSICA, MODERNA, CONTEMPORANEA, JAZZ - CORSI DI BALLO IN GENERE

A ATTIVITA' ESCLUSIVAMENTE DIDATTICA	
COMPENSO UNICO	€ <b>78,95</b>
	L. 152.880

B ATTIVITA' DIDATTICA COMPRENSIVA DI 2 SAGGI			
NUMERO DEI PARTECIPANTI	Fino a 20 ore mensili	da 21 a 40 ore mensili	oltre 40 ore mensili
FINO A 20 PARTECIPANTI	€ <b>85,15</b>	€ <b>98,69</b>	€ <b>131,40</b>
	L. 164.892	L. 191.100	L. 254.436
DA 21 A 40 PARTECIPANTI	€ <b>131,40</b>	€ <b>164,68</b>	€ <b>197,39</b>
	L. 254.436	L. 318.864	L. 382.200
OLTRE 40 PARTECIPANTI	€ <b>164,68</b>	€ <b>197,39</b>	€ <b>230,10</b>
	L. 318.864	L. 382.200	L. 445.536

**SAGGI DI SCUOLE DI DANZA CLASSICA E MODERNA-SCUOLE DI BALLO**  
(Solo per le scuole che hanno stipulato l'abbonamento annuale)

<b>A CON INGRESSO GRATUITO</b>	
COMPENSI FISSI	
Capienza fino a 100 persone	<b>€ 54,14</b>
	L. 104.832
Capienza da 101 a 300 persone	<b>€ 103,77</b>
	L. 200.928
Capienza da 301 a 1.000 persone	<b>€ 159,61</b>
	L. 309.036
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	<b>€ 227,28</b>
	L. 440.076
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	<b>€ 314,14</b>
	L. 608.244
con aumenti di <b>euro 127,46</b> (L. 246.798) per ogni 1.000 posti di capienza in più	

Si ricorda che per i primi 2 saggi gratuiti non è dovuto alcun compenso per Diritto d'Autore relativamente al repertorio della Sezione Musica per le scuole in regola con l'abbonamento annuale.

<b>B CON INGRESSO A PAGAMENTO</b>	
COMPENSI MINIMI	
Capienza fino a 100 persone	<b>€ 40,04</b>
	L. 77.532
Capienza da 101 a 300 persone	<b>€ 79,52</b>
	L. 153.972
Capienza da 301 a 1.000 persone	<b>€ 128,03</b>
	L. 247.884
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	<b>€ 182,72</b>
	L. 353.808
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	<b>€ 251,53</b>
	L. 487.032
con aumenti di <b>euro 103,77</b> (L.200.927) per ogni 1.000 posti di capienza in più	

N.B.Per le scuole che non hanno stipulato l'abbonamento annuale, applicare i compensi di cui alla TABELLA 25.

**ESECUZIONI MUSICALI A SOSTEGNO DI CORSI DI GINNASTICA ARTISTICA, RITMICA, AEROBICA, CORPO LIBERO, ALTRO), PATTINAGGIO SUL GHIACCIO E A ROTELLE, NUOTO SINCRONIZZATO E ATTIVITA' SIMILARI (ivi compresi allenamenti)**

COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI			
NUMERO DEI PARTECIPANTI	Fino a 20 ore mensili	da 21 a 40 ore mensili	oltre 40 ore mensili
FINO A 20 PARTECIPANTI	<b>€ 98,69</b>	<b>€ 131,40</b>	<b>€ 164,68</b>
	L. 191.100	L. 254.436	L. 318.864
DA 21 A 40 PARTECIPANTI	<b>€ 164,68</b>	<b>€ 197,39</b>	<b>€ 230,10</b>
	L. 318.864	L. 382.200	L. 445.536
OLTRE 40 PARTECIPANTI	<b>€ 197,39</b>	<b>€ 230,10</b>	<b>€ 263,38</b>
	L. 382.200	L. 445.536	L. 509.964

N.B. I compensi coprono anche due esibizioni o gare di fine corso organizzate gratuitamente. Per manifestazioni ulteriori si applicano i compensi di cui alla TABELLA 33. Qualora ci sia musica diffusa come "musica d'ambiente" nelle palestre (ivi compresi gli ambienti utilizzati per gli allenamenti con gli attrezzi) devono essere applicati i compensi di cui alla TABELLA 1 (3° cat. Palazzetti; 4° cat. Palestre)

**GARE DI BALLO, DANZA SPORTIVA E MANIFESTAZIONI SPORTIVE**

TIPOLOGIA DELLA MANIFESTAZIONE	COMPENSI FISSI		
	CAPIENZA LUOGHI (VALORE IN POSTI)		
	Fino a 2.000	da 2.001 a 10.000	oltre 10.000
Gare/incontri nazionali ed internazionali (Campionato di calcio serie "A" e simili)	<b>€ 128,03</b>	<b>€ 190,62</b>	<b>€ 254,35</b>
	L. 247.884	L. 369.096	L. 492.492
Gare/incontri regionali o interregionali (max 3) (Campionato di calcio serie "B" e simili)	<b>€ 63,73</b>	<b>€ 96,43</b>	<b>€ 128,03</b>
	L. 123.396	L. 186.732	L. 247.884
Gare/incontri provinciali (Campionato di calcio serie "C" e simili)	<b>€ 31,58</b>	<b>€ 47,94</b>	<b>€ 63,73</b>
	L. 61.152	L. 92.820	L. 123.396
Altro (Categorie minori)	<b>€ 15,79</b>	<b>€ 24,25</b>	<b>€ 31,58</b>
	L. 30.576	L. 46.956	L. 61.152

**N.B. a)** Per le esecuzioni dal vivo organizzate prima, durante l'intervallo e dopo gli avvenimenti sportivi, tali da non modificare la natura dello spettacolo sportivo stesso, si dovranno applicare i compensi FISSI di cui alla TABELLA 33 maggiorati fino a 10 volte, in considerazione della durata e delle caratteristiche delle esecuzioni. Qualora dovessero intervenire artisti di chiara fama, si dovrà applicare per il DEM la consueta percentuale del 10% sulla parte degli incassi riferibile alle esecuzioni musicali. **b)** Per le gare e le manifestazioni sportive non gratuite con esecuzione musicale a sostegno di esibizioni sulla base di calcolo per il Diritto d'Autore deve essere applicata la percentuale del 5% con i compensi MINIMI pari ai compensi FISSI della TABELLA 33.

## SFILATE DI MODA

A INGRESSO GRATUITO	
COMPENSI FISSI	
Case di moda di importanza internazionale	€ <b>219,38</b> L. 424.788
Case di moda di importanza nazionale	€ <b>178,21</b> L. 345.072
Case di moda minori	€ <b>129,72</b> L. 251.160
B INGRESSO A PAGAMENTO	
2 % dell'imponibile netto	con i minimi pari ai compensi fissati per le manifestazioni gratuite

N.B. Ove l'esecuzione musicale abbia funzione di guida dei movimenti, i compensi possono essere aumentati fino al 100%.

Per le sfilate effettuate nell'ambito di fiere espositive di moda contattare la Sezione Musica

TABELLA 35

## DIAPOSITIVE PUBBLICITARIE E DIAPOFILM

COMPENSI						
IMPORTANZA DEI LOCALI (rispetto agli incassi medi mensili)		giornalieri	mensili	trimestrali	semestrali	annuali
da	a					
€ 0,00	€ 3.098,74	€ <b>1,07</b> L. 2.075	€ <b>11,85</b> L. 22.932	€ <b>22,56</b> L. 43.680	€ <b>33,27</b> L. 64.428	€ <b>58,09</b> L. 112.476
€ 309,87	€ 4.131,66	€ <b>1,46</b> L. 2.839	€ <b>15,22</b> L. 29.484	€ <b>29,89</b> L. 57.876	€ <b>44,55</b> L. 86.268	€ <b>76,13</b> L. 147.420
€ 413,17	€ 5.164,57	€ <b>1,80</b> L. 3.494	€ <b>18,61</b> L. 36.036	€ <b>36,66</b> L. 70.980	€ <b>55,83</b> L. 108.108	€ <b>93,62</b> L. 181.272
€ 5.164,57	€ 6.197,48	€ <b>2,19</b> L. 4.259	€ <b>22,56</b> L. 43.680	€ <b>44,55</b> L. 86.268	€ <b>66,55</b> L. 128.856	€ <b>112,79</b> L. 218.400
€ 619,75	€ 7.230,40	€ <b>2,53</b> L. 4.914	€ <b>25,95</b> L. 50.232	€ <b>51,88</b> L. 100.464	€ <b>78,39</b> L. 151.788	€ <b>130,28</b> L. 252.252
€ 7.230,40	€ 8.263,31	€ <b>2,94</b> L. 5.678	€ <b>29,89</b> L. 57.876	€ <b>59,22</b> L. 114.660	€ <b>89,68</b> L. 173.628	€ <b>148,88</b> L. 288.288
€ 8.263,31	€ 9.296,22	€ <b>3,28</b> L. 6.334	€ <b>33,27</b> L. 64.428	€ <b>66,55</b> L. 128.856	€ <b>99,82</b> L. 193.284	€ <b>166,37</b> L. 322.140
oltre 9.296,22 euro		€ <b>3,61</b> L. 6.989	€ <b>36,66</b> L. 70.980	€ <b>73,88</b> L. 143.052	€ <b>109,98</b> L. 212.940	€ <b>184,42</b> L. 357.084

TABELLA 36

## FILM PUBBLICITARI

A COMPENSI NORMALI		
PELLICOLA	METRI O FRAZIONE DI PELLICOLA	COMPENSI NORMALI
35 mm	ogni 20 m. o frazione	€ 4,62
		L. 8.954
16 mm	ogni 8 m. o frazione	€ 4,62
		L. 8.954

durata pellicole per m.: da 35 mm. 2"2; da 16 mm. 5" 4

B COMPENSI RIDOTTI PER CIRCUITI				
Pellicola	Metri o frazione di pellicola	Annuali	Semestrali	Trimestrali
35 mm	ogni 20 m. o frazione	€ 3,67	€ 2,76	€ 1,80
		L. 7.098	L. 5.351	L. 3.494
16 mm	ogni 8 m. o frazione	€ 3,67	€ 2,76	€ 1,80
		L. 7.098	L. 5.351	L. 3.494

TABELLA 37

## SUONI E LUCI / FONTANE LUMINOSE

(musica in accompagnamento)

A MANIFESTAZIONI GRATUITE	
Compensi fissi abbonamento annuo	
Fino a 500 posti/capienza	oltre 500 posti/capienza
€ 189,93	€ 237,40
L. 367.744	L. 459.680

B MANIFESTAZIONI A PAGAMENTO
Compensi minimi giornalieri
sulla base di calcolo applicare il 2% con un minimo giornaliero pari al 2% dei COMPENSI FISSI

**PARCHI DA DIVERTIMENTO**

anche parchi Acquatici

<b>A MANIFESTAZIONI NON GRATUITE</b>		
COMPENSI MINIMI		
LOCALI AL CHIUSO	AREE ALL'APERTO	COMPENSI
Fino a 100 posti di capienza	o presenze	<b>€ 81,21</b>
		L. 157.248
da 101 a 300 posti di capienza	o presenze	<b>€ 155,10</b>
		L. 300.300
da 301 a 1.000 posti di capienza	o presenze	<b>€ 238,56</b>
		L. 461.916
da 1.001 a 2.000 posti di capienza	o presenze	<b>€ 340,64</b>
		L. 659.568
da 2.001 a 3.000 posti di capienza	o presenze	<b>€ 471,48</b>
		L. 912.912
con aumenti di euro 190,62 (L. 369.092) per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza ovvero per ogni 1000 presenze (o frazione ) in più.		

<b>B MANIFESTAZIONI GRATUITE</b>	
COMPENSI FISSI GIORNALIERI	
EVENTI GIORNALIERI	COMPENSI
Fino a 3 eventi	<b>€ 95,88</b>
	L. 185.665
Fino a 5 eventi	<b>€ 130,61</b>
	L. 252.888
Oltre 5 eventi	<b>€ 184,06</b>
	L. 356.391

**N.B.** Ai fini della determinazione dei compensi dovuti per le esecuzioni musicali che avvengono con emissione da impianti centralizzati o meno nell'area del Parco , si tiene conto del 50% dell'ammontare complessivo netto dei proventi derivanti da titoli di ingresso al parco. Su tale base di calcolo viene applicata la percentuale del 2% per Diritto d'Autore.

# MANIFESTAZIONI E FESTE IN PIAZZA

TABELLA 38

ACCORDO S.I.A.E. - (P)D.S.

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: una sola Unità di base in Comuni fino a 15.000 abitanti e Circoscrizioni fino a 25.000 abitanti	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIO-PICCOLE: una sola Unità di base in Comuni con oltre 15.000 abitanti e Circoscrizioni con oltre 25.000 abitanti, Più Unità di base.	FINO A 2	fino a 10 giorni	€ <b>188,37</b>
			L. 364.728
FESTE MEDIE: Unioni Comunali, Intercomunali e circoscrizionali	FINO A 2	fino a 18 giorni	€ <b>289,31</b>
			L. 560.196
FESTE MEDIO-GRANDI: Unioni Comunali metropolitane, Federazioni Provinciali (Province fino a 350.000 abitanti)	FINO A 3	fino a 21 giorni	€ <b>412,26</b>
			L. 798.252
FESTE GRANDI: Federazioni Provinciali (Province con oltre 350.000 abitanti)	FINO A 5	senza limitazione	€ <b>571,87</b>
			L. 1.107.288

## B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE

### COMPENSI MINIMI

Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.

TABELLA 39

## ACCORDO S.I.A.E. - PARTITO DELLA RIFONDAZIONE COMUNISTA

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: Comitati circoscrizionali e Comunali e Circoli Libertas	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIE:Comitati Comunali	UNICO	fino a 9 giorni	€ <b>216,57</b>
			L. 419.328
FESTE MEDIO-GRANDI:Comitati Provinciali	UNICO	fino a 12 giorni	€ <b>332,18</b>
			L. 643.188

B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE	
COMPENSI MINIMI	
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.	

## ACCORDO S.I.A.E. - ALLEANZA NAZIONALE

TABELLA 40

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: Circolo territoriale e/o Ambiente	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIE:Coordinamento Provinciale	UNICO	fino a 9 giorni	€ <b>216,57</b>
			L. 419.328
FESTE MEDIO-GRANDI: Coordinamento Nazionale	UNICO	fino a 12 giorni	€ <b>332,18</b>
			L. 643.188

B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE	
COMPENSI MINIMI	
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.	

Applicabile anche al Partito La Margherita

TABELLA 41

## ACCORDO S.I.A.E. - C.D.U.

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: Comitati circoscrizionali e Comunali e Circoli Libertas	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIE:Comitati Comunali	UNICO	fino a 9 giorni	€ <b>216,57</b>
			L. 419.328
FESTE MEDIO-GRANDI:Comitati Provinciali	UNICO	fino a 12 giorni	€ <b>332,18</b>
			L. 643.188

B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE			
COMPENSI MINIMI			
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.			

TABELLA 42

## ACCORDO S.I.A.E. - C.C.D.

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: Circoli circoscrizionali e comunali in Comui non capoluogo di provincia	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIE:Sezioni e Circoli Comunali	UNICO	fino a 9 giorni	€ <b>216,57</b>
			L. 419.328
FESTE MEDIO-GRANDI:Direzioni Provinciali	UNICO	fino a 12 giorni	€ <b>332,18</b>
			L. 643.188

B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE			
COMPENSI MINIMI			
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.			

Applicabile anche a :Movimento L'Italia dei Valori; i Democratici; Socialisti Democratici Italiani;Comuni Italiani;La Margherita.

## ACCORDO S.I.A.E. - LEGA NORD

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: Consiglio Sezionale e Circostrizionali in Comuni non capoluogo di Provincia	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIE: Consiglio Sezionale e provinciale in Comuni capoluogo di provincia	UNICO	fino a 9 giorni	€ <b>216,57</b>
			L. 419.328
FESTE MEDIO-GRANDI: Consiglio Circostrizionale e Provinciale delle Aree metropolitane	UNICO	fino a 12 giorni	€ <b>332,18</b>
			L. 643.188

B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE	
COMPENSI MINIMI	
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.	

TABELLA 44

## ACCORDO S.I.A.E. - FORZA ITALIA

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: Club o Comitati circoscrizionali e Comunali in Comuni non capoluoghi di provincia	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIE: Clun o Comitati Comunali in Comuni capoluogo di provincia	UNICO	fino a 9 giorni	€ <b>216,57</b>
			L. 419.328
FESTE MEDIO-GRANDI: Club o Comitati Provinciali	UNICO	fino a 12 giorni	€ <b>332,18</b>
			L. 643.188

B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE	
COMPENSI MINIMI	
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.	

**ACCORDO S.I.A.E. - A.V.I.S.**

esteso a: AIDO - AIR AIDS - AISM- ANPAS - APRO - ASPU - ASSOCIAZIONE CAMMINARE INSIEME -  
ASSOCIAZIONE NAZIONALE ALPINI - COMUNITA' DI S.EGIDIO ACAP - COMUNITA' TELETHON -  
CONFEDERAZIONALE NAZIONALE MISERICORDIE D'ITALIA - ENS - FIDAPA- FIDAS - FRATRES - GREENPEACE -  
ISTITUTO RAMAZZINI - LILT - MANITese - ORGANIZZAZIONE EUROPEA V.V.F.F. - UIC - UILDM - UNITRE

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	punti spettacolo	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE PICCOLE: Comunali	UNICO	1 giorno	€ <b>92,38</b>
			L. 178.872
FESTE MEDIE: Zonali	UNICO	fino a 2 giorni	€ <b>177,33</b>
			L. 343.352
FESTE MEDIO-GRANDI: Provinciali e Regionali	UNICO	fino a 5 giorni	€ <b>272,36</b>
			L. 527.364

B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE
COMPENSI MINIMI
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.

C TRATTENIMENTI OFFERTI NEL CORSO DI GITE TURISTICHE O CULTURALI
Nel caso di gite di durata inferiore alle 18 ore e organizzate dall'AVIS con offerta di <u>trattenimento musicale</u> , a fronte del pagamento di un prezzo pro-capite comprensivo anche delle spese di viaggio, di pranzo e/o di cena, la percentuale dovuta nella misura vigente, quale compenso per Diritto d'Autore, è applicata - con un compenso minimo di <b>euro 21,24</b> (L. 41.126) - su una base di calcolo forfettariamente commisurata al 25 % del prezzo richiesto per la partecipazione alla gita.

**ACCORDO SIAE - ASSOCIAZIONISMO SOCIALE**

ACLI -AICS -ENDAS -UISP e Associazioni aderenti all'Accordo quadro

<b>A MANIFESTAZIONI GRATUITE</b>			
<b>COMPENSI FISSI</b>			
<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>PUNTI SPETTACOLO</b>	<b>giornate di effettivo spettacolo</b>	<b>compenso DEM giornaliero</b>
Circoli fino a 300 iscritti	UNICO	fino a 3 giorni	<b>€ 65,99</b>
			L. 127.764
Circoli da 301 a 500 iscritti	UNICO	fino a 4 giorni	<b>€ 98,13</b>
			L. 190.008
Circoli da 501 a 1.000 iscritti	FINO A 2	fino a 7 giorni	<b>€ 133,66</b>
			L. 258.804
Circoli da 1.001 a 2.000 iscritti	FINO A 2	fino a 11 giorni	<b>€ 188,37</b>
			L. 364.728
Circoli oltre 2.000 iscritti	FINO A 3	fino a 18 giorni	<b>€ 289,31</b>
			L. 560.196

<b>B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE</b>
<b>COMPENSI MINIMI</b>
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.

**ACCORDO S.I.A.E - C.E.I.**  
Enti Ecclesiastici

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
TERRITORIALITA' numero abitanti	PUNTI SPETTACOLO	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FINO A 1.000	UNICO	fino a 3 giorni	€ <b>65,99</b>
			L. 1.277,64
DA 1.001 a 2.000	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190,008
DA 2.001 A 6.000	FINO A 2	fino a 7 giorni	€ <b>133,66</b>
			L. 258,804
DA 6.001 A 10.000	FINO A 2	fino a 11 giorni	€ <b>188,37</b>
			L. 364,728
OLTRE 10.000	FINO A 3	fino a 18 giorni	€ <b>289,31</b>
			L. 560,196

**B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE**

COMPENSI MINIMI

Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.

**C TRATTENIMENTI OFFERTI NEL CORSO DI GITE TURISTICHE O CULTURALI**

Nel caso di gite di durata inferiore alle 18 ore e organizzate dal Centro Anziani con offerta di trattenimento musicale, a fronte del pagamento di un prezzo pro-capite comprensivo anche delle spese di viaggio, di pranzo e/o di cena, il compenso per Diritto d'Autore è determinato forfettariamente in **euro 21,24** (L. 41.126).

TABELLA 48

### ACCORDO S.I.A.E - U.N.P.L.I.

Pro Loco e Unionturismo

Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, classica, jazz, concerti di danza e balletti, concerti di bande e majorettes, rassegne di gruppi folcloristici, corsi carnevaleschi e rievocazioni storiche, spettacoli cinematografici, spettacoli di arte varia, trattenimenti danzanti, concertini.

A MANIFESTAZIONI GRATUITE			
COMPENSI FISSI			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	PUNTI SPETTACOLO	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
FESTE ZONALI PICCOLE - una sola Pro loco per manifestazioni in frazioni o Comuni fino a 1.000 abitanti	UNICO	fino a 3 giorni	€ <b>65,99</b>
			L. 127.764
FESTE ZONALI MEDIE - una sola pro loco per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 1.001 a 3.000 abitanti	UNICO	fino a 3 giorni	€ <b>84,60</b>
			L. 163.800
FESTE PICCOLE- una sola pro loco per manifestazioni in frazioni o Comuni da 3.001 a 6.000 abitanti	UNICO	fino a 4 giorni	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIO PICCOLE- una sola pro loco per manifestazioni in frazioni o Comuni da 6.001 a 15.000 abitanti	FINO A 2	fino a 7 giorni	€ <b>133,66</b>
			L. 258.804
FESTE MEDIE - una sola pro loco o unioni di pro loco coordinate UNPLI per manifestazioni in frazioni o Comuni da 15.001 a 40.000 abitanti	FINO A 2	fino a 11 giorni	€ <b>188,37</b>
			L. 364.728
FESTE MEDIO GRANDI - unioni di Pro Loco coordinate UNPLI per manifestazioni in Comuni o provincie da 40.001 a 100.000 abitanti	FINO A 3	fino a 18 giorni	€ <b>289,31</b>
			L. 560.196
FESTE GRANDI- unioni di pro loco coordinate UNPLI per manifestazioni in Comuni o Provincie con oltre 100.000 abitanti	FINO A 5	fino a 21 giorni	€ <b>412,26</b>
			L. 798.252
I compensi riguardano esclusivamente le esecuzioni del repertorio sociale amministrato dalla Sezione Musica. Sono pertanto escluse le utilizzazioni del repertorio delle altre Sezioni: Sezione DOR :opere drammatiche, operette, riviste ed opere analoghe; Sezione Lirica:opere liriche, balletti, oratori ed opere analoghe; Sezione Olaf:opere scritte ed orali nel campo letterario e scientifico, recitazione in pubblico.			
B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE			
COMPENSI MINIMI			
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo ( a manifestazione) viene determinato applicando sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.			

**ACCORDO SIAE/FEDERAZIONE DEI VERDI**

Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, di danza, di musica jazz, rassegne di gruppi folcloristici, balletti, spettacoli cinematografici, concertini e trattenimenti danzanti.

<b>A MANIFESTAZIONI GRATUITE</b>			
<b>COMPENSI FISSI</b>			
<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>PUNTI SPETTACOLO</b>	<b>GIORNATE DI EFFETTIVO SPETTACOLO</b>	<b>COMPENSO DEM GIORNALIERO</b>
FESTE PICCOLE Associazioni circoscrizionali e comunali in Comuni non capoluogo di provincia	UNICO	FINO A 4 GIORNI	€ <b>98,13</b>
			L. 190.008
FESTE MEDIE Associazioni comunali in Comuni capoluogo di provincia	UNICO	FINO A 9 GIORNI	€ <b>216,57</b>
			L. 419.328
FESTE MEDIO-GRANDI Associazioni provinciali	UNICO	FINO A 12 GIORNI	€ <b>332,18</b>
			L. 643.188
<p>pertanto, escluse le utilizzazioni del repertorio delle altre Sezioni:            Sezione Musica. Sono pertanto escluse le utilizzazioni del repertorio delle altre Sezioni:            Sezione DOR: opere drammatiche, operette, riviste ed opere analoghe.            Sezione LIRICA: opere liriche, balletti, oratori ed opere analoghe.            Sezione OLAF: opere scritte ed orali nel campo letterario e scientifico, recitazione in pubblico.</p>			

<b>B MANIFESTAZIONI NON GRATUITE</b>
<b>COMPENSI MINIMI</b>
Per le manifestazioni NON GRATUITE il compenso minimo (che deve intendersi per manifestazione e non giornaliero) viene determinato applicando, sulla base di calcolo, la percentuale propria della tipologia del trattenimento con i COMPENSI MINIMI rapportati al 75% dei COMPENSI FISSI.

**ACCORDO S.I.A.E. - MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE**

Manifestazioni scolastiche - Protocollo Ministero Pubblica Istruzione

A MANIFESTAZIONI MUSICALI				
Compensi minimi per manifestazioni gratuite	fino a 5.000 posti		oltre 5.000 posti	
	€	<b>45,75</b>	€	<b>56,11</b>
	L.	88.597	L.	108.637

Nel caso in cui alle manifestazioni partecipino artisti di chiara fama i compensi della tabella verranno aumentati del 100%.

B MANIFESTAZIONI TEATRALI				
(Repertorio Sezione D.O.R.)				
L'utilizzazione del repertorio D.O.R. è subordinata alla richiesta di autorizzazione da presentare agli Uffici SIAE competenti per territorio.				
I compensi previsti nella presente tabella verranno applicati per le manifestazioni di cui all'articolo 2 punto B, limitatamente alle rappresentazioni effettuate dagli studenti.				
Manifestazioni Teatrali	in Luoghi/Spazi con capienza			
	fino a 300 posti		oltre 300 posti	
DIRITTI DI RAPPRESENTAZIONE	€	<b>27,78</b>	€	<b>41,87</b>
	L.	53.791	L.	81.214
Eventuali MUSICHE di SCENA	1/3		1/3	
	€	<b>27,78</b>	€	<b>41,95</b>

Qualora alla manifestazione partecipino compagnie di professionisti si applicheranno i compensi d'uso D.O.R.

La tabella è applicata anche alla lettura o recitazione in pubblico di opere del repertorio letterario tutelato dalla Sezione OLAF.

## CRITERI DI DETERMINAZIONE DELLA BASE DI CALCOLO PER MANIFESTAZIONI NON GRATUITE

- ammontare derivante dalla vendita dei biglietti;
- ammontare derivante dalla vendita di abbonamenti - ripartiti pro-quota tra le manifestazioni cui si riferiscono;
- 50% del biglietto comprensivo della somministrazione di alimenti o bevande o, in assenza del biglietto, del costo delle somministrazioni – 1° consumazione/cena - (ad eccezione dei concertini per i quali sono tuttora valide le regole previste dal precedente trattamento fiscale);
- biglietti o altri titoli che consentono l'ingresso gratuito alla manifestazione. In tal caso la base di calcolo, ai fini del Diritto d'Autore, è quella del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posto per il quale viene rilasciato;
- diritti di prevendita dei biglietti di ingresso, unicamente nel caso in cui tale prevendita venga gestita direttamente dall' organizzatore e costituisca, quindi, una maggiorazione del prezzo del biglietto d'ingresso. Si dovrà, invece, tenere conto degli introiti derivanti dalla prevendita gestita da terzi ove il costo della prevendita superi il 15% del prezzo del biglietto. In tal caso, l'importo eccedente il 15% sarà assoggettato al Diritto d'Autore;
- quote sociali specifiche destinate alla manifestazione o ai cicli di manifestazioni concertistiche;
- raccolta di oblazioni, specifiche per la manifestazione ;
- 50% degli introiti costituiti da erogazioni di enti pubblici ; (\*)
- 50% dei proventi derivanti da contributi, sovvenzioni, sponsorizzazioni erogati a qualsiasi titolo da privati o stanziati da Enti Pubblici quando direttamente organizzatori; (\*)
- 35% degli introiti costituiti da contributi e sovvenzioni erogati con carattere di liberalità dallo Stato, da Enti Pubblici o da Enti locali;
- intero ammontare dei proventi derivanti da diritti di ripresa televisiva e/o radiofonica.

(\*) Per quanto riguarda le esecuzioni direttamente organizzate dai complessi corali, vedere le specifiche istruzioni relative alla esplicazione degli Accordi ponte.

## Percentuali per Diritto d'Autore

- 10% Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, classica, jazz, concerti di danza e balletti, concerti di bande e majorettes, rassegne di gruppi folkloristici, corsi carnevaleschi e rievocazioni storiche, trattenimenti danzanti, concertini.
- 5% Prime di commedie e riviste musicali (con musiche non originali); illusionismo; lezioni di ballo e danza, esecuzioni musicali a sostegno di esibizioni ginniche, recital di prosa e musica.
- 4% Repliche di commedie e riviste musicali (con musiche non originali), cabaret, spettacoli di arte varia, circhi, sceneggiate.
- 3,33% Musiche di scena (1/3 DOR)
- 2,10% Cinema PDM (anche film videoproiettati)
- 2% Mostre e fiere a pagamento, esecuzioni specifiche in musei, manifestazioni acrobatiche, motoristiche etc. a pagamento, con accompagnamento musicale, esposizioni e sfilate di moda, suoni e luci e fontane luminose, parchi da divertimento (musica diffusa).
- 1% Videogiochi